



NOUVEAUX INSCRITS

CALENDRIER DES TESTS / RENCONTRES

ET REUNIONS DE RENTREE SCOLAIRE

SITE DE ROMANS-SUR-ISERE

Tests d'Entrée (<u>Nouveaux Inscrits non Débutants</u>)	p. 4
Rencontres avec les Professeurs (<u>Nouveaux Inscrits Débutants</u>)	p. 5
Date des Réunions de Rentrée par Discipline	p. 6

SITE DE VALENCE

Tests d'Entrée / Rencontres Professeurs (<u>Nouveaux Inscrits</u>)	p. 8
Date des Réunions de Rentrée par Discipline	p. 9

SITE DE ROMANS-SUR-ISERE

TESTS D'ENTREE
(NOUVEAUX INSCRITS NON DEBUTANTS)

DISCIPLINE	DATE	HEURE	SALLE
Formation Musicale	Mercredi 1 ^{er} septembre	14h	Salles 8 et 9
Danse contemporaine et classique	Mercredi 1 ^{er} septembre	13h30 - 16h30	Studio de danse
Musiques Actuelles	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h - 12h	Salle 4
Filière voix	Mercredi 1 ^{er} septembre	14h - 19h	Salle 4
Instruments non accompagnés - Piano - Guitare - Accordéon - Percussions - Harpe - Duduk - Instruments anciens	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h - 19h	Salles 1 et 4
	<i>(horaires individuels précisés fin août)</i>		
Instruments accompagnés* au piano - Flûte - Hautbois - Clarinette - Saxophone - Basson - Cor - Trompette - Trombone - Tuba - Violon - Alto - Violoncelle - Contrebasse	Mercredi 8 septembre	14h - 19h	Salle 4
	<i>(horaires individuels précisés fin août)</i>		
CONCOURS D'ENTREE (Les convocations individuelles seront adressées fin août)			
Concours d'entrée en chant lyrique	Mardi 5 octobre		
Concours d'entrée en COP/Classes Préparatoires	lundi 11 octobre mardi 12 octobre		

* La pianiste accompagnatrice se tiendra à la disposition des candidats mercredi 1^{er} septembre de 14h à 18h, merci de prendre rdv préalablement au secrétariat du conservatoire et d'apporter la partition de piano.

RENCONTRES AVEC LES PROFESSEURS (NOUVEAUX INSCRITS DEBUTANTS)

DISCIPLINE	DATE	HEURE	SALLE
Piano	Mardi 31 août Mercredi 1 ^{er} septembre	17h - 19h 9h - 12h	Salle 23 & 24
Guitare	Mercredi 1 ^{er} septembre	14h - 19h	Salle 17
Accordéon	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h - 12h	Salle 10
Percussions	Mercredi 1 ^{er} septembre	16h - 18h	Salle 1
Harpe	Mercredi 1 ^{er} septembre	14h - 19h	Salle 19
Duduk	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h - 12h	Salle 25
Filière voix	Mercredi 1 ^{er} septembre	14h-19h	Salle 25
Luth	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h-12h	Salle 7
Viole de gambe	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h-12h	Salle 8
MUSIQUES ACTUELLES - Batterie / Guitare électrique / Guitare basse électrique / Voix / Claviers	Mardi 31 août Mercredi 1 ^{er} septembre	17h - 19h 14h-17h	Salle 2
ATELIERS JAZZ			
Flûte traversière	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 16
Hautbois	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 11
Clarinette	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 13
Saxophone	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 15
Basson	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 14
Cor	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 18
Trompette	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 19
Trombone	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 20
Violon	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 21
Alto	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 24
Violoncelle	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 22
Contrebasse	Jeudi 2 septembre	16h - 19h	Salle 25
Danse	Mercredi 1 ^{er} septembre	13h30 - 16h30	Studio de danse

Pour toutes les autres disciplines (initiation danse, éveil, formation musicale, chant choral, analyse et composition) : venir directement à la réunion d'information et au premier cours.

Pour les ateliers et pratiques collectives non mentionnés dans les précédents tableaux : une information individuelle sera adressée aux personnes nouvellement inscrites.

Les effectifs des pratiques collectives (orchestres, chorales), des classes d'éveil, de formation musicale et de danse seront affichés fin août.

DATES DES REUNIONS DE RENTREE (PAR DISCIPLINE)

DISCIPLINE	DATE	HEURE	SALLE
Piano	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Guitare	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Accordéon	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Percussions	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Harpe	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Duduk	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Luth	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
Viole de gambe	Lundi 6 septembre	18h	Salle 4
- MUSIQUES ACTUELLES (Batterie / Guitare électrique / Guitare basse électrique / Voix / Claviers) - ATELIERS JAZZ	Mardi 7 septembre	18h	Salle 4
DANSE (hors Eveil)	Mardi 7 septembre	19h	Salle 4
EVEIL (Musique et Danse)	Mercredi 8 septembre	18h	Salle 4
CHANT (Choral et Lyrique)	Mercredi 8 septembre	18h	Salle 4
Formation Musicale, Analyse et Composition	Jeudi 9 septembre	18h	Salle 4
VENTS - Flûte traversière/ Hautbois / Basson / Clarinette / Saxophone / Trombone/Tuba / Trompette / Cor	Vendredi 10 septembre	18h	Salle 4
CORDES - Violon / Alto / Contrebasse / Violoncelle	Vendredi 10 septembre	19h	Salle 4

SITE DE VALENCE

TESTS D'ENTREE / RENCONTRES PROFESSEURS
(NOUVEAUX INSCRITS)

DISCIPLINE	DATE	HEURE
Danse Classique	Mercredi 1 ^{er} septembre	14h - 17h
Danse contemporaine	Jeudi 2 septembre	18h - 20h
Danse contemporaine (partenariat universitaire)	Vendredi 17 septembre	19h - 21h
Instruments*	Mercredi 1 ^{er} septembre	9h - 19h
Filière Voix	Jeudi 2 septembre	17h30 - 19h30
Musiques Actuelles	Mercredi 1 ^{er} septembre (Débutants)	13h - 19h
	Jeudi 2 septembre (non Débutants)	17h - 20h
Jazz	Jeudi 2 septembre	16h - 21h
Musiques Traditionnelles d'Arménie	Jeudi 2 septembre	17h - 18h
Formation Musicale (pour les élèves admis et non débutant uniquement, sur convocation)	Mercredi 8 septembre	13h30 - 18h30
	Jeudi 9 septembre	17h - 19h
	Vendredi 10 septembre	17h - 19h
CONCOURS D'ENTREE (Les convocations individuelles seront adressées fin août, elles préciseront l'heure et la salle de la rencontre)		
Concours d'entrée en chant lyrique et jazz	Mardi 5 octobre	
Réunion d'information obligatoire avec l'Aduda pour entrées COP/CPES Concours d'entrée en COP/Classes Préparatoires	Jeudi 7 octobre Lundi 11 octobre Mardi 12 octobre	

*si besoin d'accompagnement piano pour les tests : répétition possible avec l'accompagnatrice mardi 31 août (prendre contact préalablement avec l'accompagnatrice Marjorie BORTOLINI : marjorie.bortolini@valenceromansagglo.fr)

DATES DES REUNIONS DE RENTREE PAR DISCIPLINE

DISCIPLINE		DATE	HEURE	SALLE
Piano		Jeudi 9 septembre	18h	Auditorium
Instruments Polyphoniques	Guitare	Vendredi 10 septembre	18h	Salle Gershwin
	Percussions	Jeudi 9 septembre	18h	Salle Villa-Lobos
	Mandoline	Jeudi 9 septembre	18h	Salle Messiaen
	Orgue	Jeudi 9 septembre	18h	Salle Chopin
	Harpe	Mercredi 8 septembre	16h	Salle Chopin
Cordes	Violon	Mercredi 8 septembre	16h	Auditorium
	Alto	Mercredi 8 septembre	16h	Salle Orff
	Violoncelle	Mercredi 8 septembre	16h	Salle Gershwin
	Contrebasse	Mercredi 8 septembre	16h	Salle Villa-Lobos
Musiques Anciennes (Clavecin/Flûte à bec/Violon et violoncelle baroque)		Mercredi 8 septembre	18h	Salle Chopin
Danse		Mercredi 8 septembre	18h	Auditorium
Jazz		Jeudi 9 septembre	18h	Salle Gershwin
Musiques à l'Image		Jeudi 9 septembre	20h	Salle Chopin
Musiques d'Arménie		Mercredi 8 septembre	18h	Salle Bach
Musiques Actuelles Amplifiées		Vendredi 10 septembre	18h	Auditorium
Bois	Saxophone	Mercredi 8 septembre	14h	Auditorium
	Flûte traversière	Mercredi 8 septembre	14h	Salle Gershwin
	Clarinette	Mercredi 8 septembre	14h	Salle Villa-Lobos
	Hautbois	Mercredi 8 septembre	14h	Salle Orff
	Basson	Mercredi 8 septembre	14h	Salle Chopin
Cuivre	Trompette	Mercredi 8 septembre	18h	Salle Gershwin
	Trombone	Mercredi 8 septembre	18h	Salle Orff
	Tuba / Euphonium	Mercredi 8 septembre	18h	Salle Orff ?
	Cor	Mercredi 8 septembre	18h	Salle Orff ?
Voix	Chant lyrique	Vendredi 10 septembre	19h	Salle Villa-Lobos
	Filière voix	Vendredi 10 septembre	18h	Salle Villa-Lobos
	Chorale	Mercredi 8 septembre	Permanence libre entre 13h30 et 18h30 salle Messiaen	
Formation Musicale Permanence en accès libre (informations / modification d'horaires) + Réunion d'information après reprise des cours		Mercredi 8 septembre	13h30 - 18h30	Salle Messiaen
		Jeudi 9 septembre	17h - 19h	Salle Bach
		Vendredi 10 septembre	17h - 19h	Salle Messiaen
		Mercredi 22 septembre	19h15 - 20h (2 ^{ème} et 3 ^{ème} cycle)	
		Mercredi 22 septembre	20h15 - 21h (1 ^{er} cycle)	